



Vous aimez écrire ?

Vous voulez témoigner de votre relation avec votre mère / votre fille ?

Vous souhaitez participer à des ateliers d'écriture encadrés par une metteur en scène professionnelle ?

*Venez participer à la prochaine résidence d'artiste participative
de l'écomusée PAYSALP !*



Type de résidence : Ateliers d'écriture sur les relations mère-fille afin d'alimenter l'écriture d'un spectacle

Artiste : Michele Millner, directrice du théâtre Spirale de Genève

Durée : Mai-septembre 2018

Les relations mères-filles

Pour la deuxième année consécutive, l'écomusée PAYSALP organise une résidence d'artiste participative afin de sensibiliser les habitants de la Communauté de Communes des 4 Rivières aux pratiques artistiques.

Cette année, la résidence qui mettra en lumière l'écriture et le théâtre sera confiée à Michele Millner, directrice du Théâtre Spirale de Genève, et aura pour thème les relations mères filles.

Le but de la résidence est de collecter des témoignages sur les liens unissant mères et filles par le biais d'ateliers d'écriture avec les habitant(e)s.

Ces témoignages permettront à Michele Millner de constituer le texte final de son spectacle « Chœur de femmes, Mères et filles » qui sera joué en novembre prochain à Genève mais également à Saint-Jeoire le 7 décembre 2018. Cette création sera interprétée par 12 femmes comédiennes, chanteuses et musiciennes. Oui, que des femmes. Il ne s'agit pas d'un projet séparatiste mais d'un projet féministe !

De quoi parlera le spectacle ?

« Alors que cent pour cent des êtres humains sur la Terre ont eu pour premier séjour le ventre d'une femme, et alors que, de nos jours encore, la plupart des femmes sur la Terre passent une grande partie

de leur vie à s'occuper de bébés et des enfants et des ados et des jeunes adultes, il existe un nombre dérisoire de textes de mères sur cette expérience fondamentale au sens le plus strict : le fondement, la fondation de toute vie humaine. »

Nancy Huston

Grâce aux témoignages collectés lors des ateliers d'écriture, Michele Millner se saisira de ces récits de vies, de ces souvenirs et de ces rencontres afin de créer son spectacle. Elle y évoquera la relation entre la mère et sa fille, entre des mères et leurs filles.

La pièce sera donc un poème qui explore la voix humaine dans toutes ses formes. Elle sera écrite à partir d'interviews réalisées par Michele Millner et la dramaturge, Naima Arlaud.

4 ateliers d'écritures participatifs sur le territoire de la CC4R

L'écomusée PAYSALP organisera avec Michele Millner 4 ateliers d'écriture participatifs ouverts aux mères et filles des 11 communes de la CC4R.

Les textes collectés dans le cadre des ateliers d'écriture feront partie d'un fond de témoignages qui l'aidera à constituer le texte final de son spectacle. Tous les textes sont anonymes.

Il est possible de participer à un, deux, trois ou quatre ateliers.

Organisation des ateliers

Nombre d'ateliers : 4

Horaires : 18h30 à 21h

Lieux : Ecomusée PAYSALP à Viuz-en-Sallaz, bibliothèque de Peillonex et bibliothèque de Saint-Jeoire

Public : Plutôt adressé aux femmes

Nombre de participants par ateliers : 12 maximum

Dates :

Mercredi 16 mai à la Maison de la Mémoire, site de l'écomusée PAYSALP à Viuz-en-Sallaz

Mercredi 30 mai à la bibliothèque de Peillonex

Mercredi 6 juin à la bibliothèque de Saint-Jeoire

Mercredi 19 septembre à la Maison de la Mémoire, site de l'écomusée PAYSALP à Viuz-en-Sallaz

Déroulement :

- Présentation de l'atelier
- Chaque participant se présente et en quelques mots explique pourquoi il est là
- Moment de discussion sur la forme du témoignage / récit / souvenir ou autre
- Ecriture
- Pause (avec petite collation)
- Lecture des textes
- Debriefing

Participation : Ateliers gratuits sur inscription

Renseignements et inscriptions : Coraline CROSA, chargée de la programmation culturelle de l'écomusée PAYSALP – 04 50 35 85 18 – com@paysalp.fr