
L'objet du mois

La chaise n. 14 Thonet

La chaise n. 14 Thonet est la chaise bistrot par excellence !
Elle porte le nom de son concepteur Michaël THONET né en 1796 en Allemagne.

Michaël Thonet voulait fabriquer des meubles de qualité mais bon marché et produits en série. Aux environs de 1830, il entreprit sa première expérimentation sur la possibilité de courber le bois : il sciait de fines lamelles qu'il immergeait dans un bain d'eau bouillante et de colle, il les collait entre elles, puis les pressait dans un moule. Mais cette technique s'avéra bientôt insatisfaisante par instabilité des colles de l'époque. Des meubles exportés vers les USA se dégradèrent sous l'influence d'un climat différent de celui de l'Europe. Après ce transport désastreux, Michaël Thonet décida d'éliminer la colle et de changer de technique : du bois de hêtre massif ou de palissandre était placé dans des moules en métal, ces tiges de bois étaient longuement travaillées à la vapeur pour obtenir des formes incurvées avant d'être vernies.

Cette technique de fabrication était révolutionnaire car elle permettait une production à l'échelle industrielle, tout en conservant l'authenticité et la pureté des lignes.

Le brevet pour ce procédé permettant de courber le bois en recourant à la vapeur sera déposé à Paris en 1841.

Grâce à cette invention, une nouvelle chaise voit le jour, non plus sculptée dans du bois comme avant, mais faite en parties détachées et détachables à assembler : le tout premier kit!

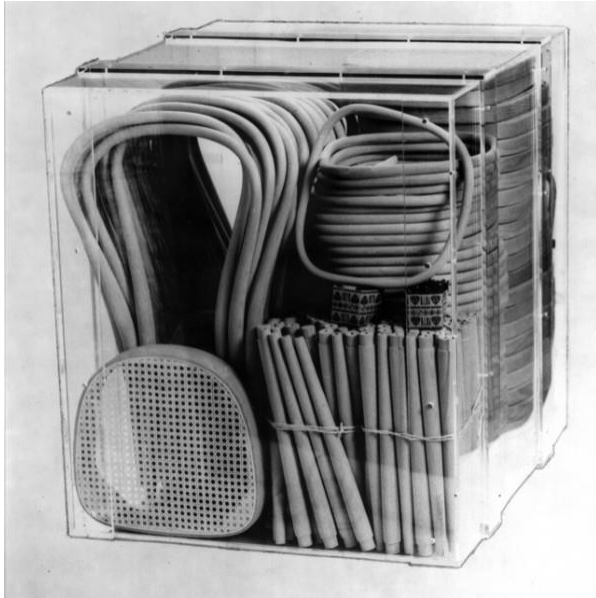
Sa spécificité de la chaise réside dans un schéma de fabrication simplissime :

- un dossier et un pied arrière d'un seul tenant
- une assise en forme de galette arrondie cannée en rotin ou en contreplaqué thermoformé
- des pieds devant ajoutés

Le tout assemblés par des vis et boulons qui pouvaient être ajustés au fil du temps.

La chaise n°14 de Thonet, conçue en 1859 en bois courbé, symbolise la "chaise bistrot" par excellence et sera son plus grand succès, plus de 45 millions d'exemplaires !

Ses meubles feront le tour des expositions internationales, et en 1851, Thonet reçoit la médaille de bronze de l'exposition universelle de Londres. À sa mort en 1871, l'entreprise compte 6 usines en Europe.



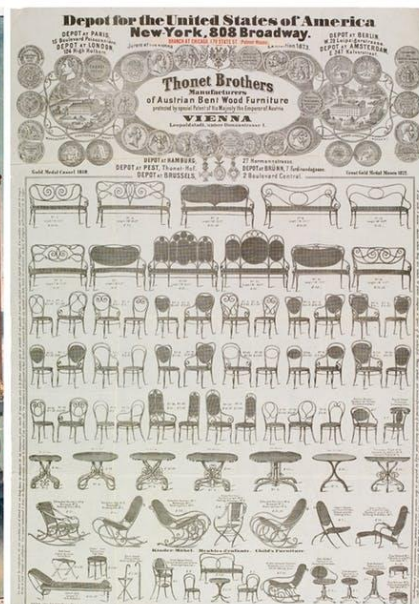
Chaise Thonet n°14, expédiable en kit, image Art Design Tendance



Chaise Thonet n°14, image Wikipédia

Les Fils Thonet déclineront également leurs courbes de hêtre dans d'autres objets emblématiques comme des berceaux, bancs, tables, barbiers, rocking-chair, chaise de bureau pivotante, chaise haute pour bébé, perroquets...

On raconte qu'avant toute commercialisation, Auguste Thonet, fils du fondateur, avait pour habitude de lancer ses chaises du toit de l'usine pour s'assurer de leur solidité !



Publicité pour les meubles Thonet, v. 1900 | Droite : Feuille publicitaire Thonet Brothers, 1873